

**ROTEIRO ATIVIDADE DIVERSIFICADA**  
**LÍNGUA PORTUGUESA 7º ano – Valor: 5,0**

**Justificativa:**

O livro e filme “Extraordinário” apresentam o ponto de vista de uma criança que, ciente de sua estranheza e de seu deslocamento no mundo, cria um manifesto em favor da gentileza, nos levando a refletir sobre temas como bullying na escola, aceitação das diferenças, o convívio com as diversidades etc. As atividades visam à contextualização da gramática, numa abordagem sistêmica que levam o estudante a desenvolver habilidades linguísticas, promovendo a interação e construção do conhecimento de forma lúdica e prazerosa.

**Objetivo Geral:**

Envolvidos numa atividade lúdica, os estudantes, em contexto de produção coletiva, devem exercitar diferentes habilidades na construção de apresentações e exposições a partir de recortes temáticos baseados no livro paradidático.

**Etapas iniciais:**

- Ler o livro – 30/3
- Assistir ao filme – 14/4
- Dividir os grupos – 14/4
- Sortear alguns recortes temáticos retirados do livro e filme (sugestões abaixo com justificativa) – 14/4

**Recortes temáticos:**

**1. Ame e cuide – a importância dos laços familiares.**

*“Não precisamos dos olhos para amar, certo? Apenas sentimos dentro de nós. É assim no céu. É só amor. E ninguém se esquece de quem ama.” Extraordinário*

**Justificativa:** o amor e respeito foram explorados de forma pontual durante toda narrativa. Assim, as cenas revelavam muito carinho e compaixão entre as personagens da família e amigos. É interessante ressaltar que os laços familiares, tanto no filme quanto no livro, são muito fortes, demonstrando o amor incondicional dos pais e também da irmã de Auggie. Um amor capaz de motivar, encorajar e transformar. De fato, é uma reflexão magnífica: Será que todos estão comprometidos com as suas famílias, valorizando, cuidando e ajudando uns aos outros? Portanto, o amor é para ser sentido e compartilhado.

**2. Seja Gentil – ação que pode fazer a diferença.**

*“Se você tiver que escolher entre ser correto e ser gentil, seja gentil.” Extraordinário*

**Justificativa:** Durante todo o filme é possível ver a gentileza de muitos personagens, como o professor Browne (Daveed Diggs), que ensinou esse preceito na sala de aula e fez com que os alunos, inclusive Auggie, refletissem sobre tal ação. Dessa forma, na trama ou na vida real, a gentileza é uma virtude e ela sempre será sinônimo de pessoas amorosas e agradáveis. Sendo assim, ser gentil torna o dia mais alegre, prazeroso e transformador.

**3. Bullying não é brincadeira – Basta!**

*“Garoto rato. Estranho. Freddy Krueger. E.T. Cara de lagarto. Mutante. Conheço os apelidos que me dão. Já tive em parquinhos suficientes para saber que as crianças podem ser cruéis.” Extraordinário*

**Justificativa:** Auggie foi alvo de xingamentos, brincadeiras cruéis e até agressões físicas, tudo isso só por ser diferente. Desse modo, graças ao apoio da família, de amigos que se preocupavam, dos professores e do diretor, ele conseguiu superar os desafios, as zombarias e conquistou também o seu espaço dentro da escola.

**4. Sonhe e conquiste**

*“Deveríamos ser lembrados pelas coisas que fazemos. Elas importam mais do que tudo. Mais do que aquilo que dizemos ou do que nossa aparência. As coisas que fazemos sobrevivem a nós. São como os monumentos que as pessoas erguem em honra dos heróis depois que eles morrem. Como as pirâmides que os egípcios construíam para homenagear os faraós. Só que, em vez de pedra, são feitas das lembranças que as pessoas têm de você. Por isso nossos feitos são nossos monumentos. Construídos com memórias em vez de pedra.” Extraordinário.*

**Justificativa:** as conquistas são méritos, algumas individuais, outras coletivas, mas o significado é o mesmo. Conquistar, ou seja, alcançar, perseverar e lutar. Por isso, Isabel, mãe de Auggie, nos transmite um belo exemplo de conquista. Além de ser esposa, professora e mãe de alguém que precisa, querendo ou não, de cuidados e atenção

especiais ela não desistiu dos seus sonhos pessoais. Sim, porque as conquistas estão atreladas aos nossos sonhos. Porém, para Isabel, terminar a tese do mestrado, após anos cuidando exclusivamente do filho, é uma grande conquista que ela quer alcançar.

## **5. Você é especial**

*“Mas, se quiseram me dar uma medalha por ser eu mesmo, tudo bem. Aceito. Não destruí a Estrela da Morte nem nada parecido, mas consegui passar pelo quinto ano. E isso não é fácil, mesmo que você não seja eu.”*  
*Extraordinário.*

**Justificativa:** Auggie sofreu muito, na verdade ele ‘ainda’ sofre, porque o mundo muitas vezes não é respeitoso e não sabe lidar com as diferenças. Mas apesar disso ele foi até o fim. Assim, chorou, sorriu e conseguiu mostrar o seu brilho, despertando assim a admiração de todos. Portanto, por mais que alguém se sinta diferente e por muitas vezes sozinho, não deve se preocupar tanto com isso. Cada um é especial à sua maneira, e encontrará pessoas que valorizam isso. Desse modo, vale lembrar, que a pessoa não é especial pelas coisas que possui, pela aparência ou pelo lugar em que mora, ela é especial pelo simples fato de existir e fazer a diferença na vida das pessoas.

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E ATIVIDADES**

### **Atividade 1 – 13/04**

Cada grupo irá criar uma aula de forma livre e criativa para abordar os recortes temáticos sorteados e levar a turma a refletir sobre esses.

#### **Critérios de avaliação:**

Participação ativa na proposta: 0,5

Domínio dos argumentos produzidos sem fugir do tema: 1,0

Domínio da apresentação em sala: 0,5

**Espaço: biblioteca da escola**

### **Atividade 2 – 14/04**

Cada grupo irá retirar do livro quatro frases para trabalhar com os conhecimentos linguísticos com a turma-conteúdos da unidade (slide ou lousa)

#### **Critérios de avaliação:**

Clareza das ideias/domínio do conteúdo: 0.5

**Espaço: sala de aula**

### **Atividade 3 – Exposição 23/4**

**7ºA** Paineis “Somos todos extraordinários” – pendurar num suporte, com barbantes, relatos e fotos de personalidades com histórias semelhantes às de Auggie. Duas personalidades por grupo.

Relatos com fotos impressos coloridos e colados em papel cartão: 1,0

Qualidade estética da exposição: 1,0

Domínio da Língua Portuguesa (clareza, coesão, respeito às regras gramaticais): 0,5

**7ºB** Placas com preceitos abordados no filme com letras lettering – duas por grupo (material: 1 folha de duplex e giz líquido) fazer uma réplica de Auggie (material reciclado) para expor com os preceitos.

Qualidade estética da exposição: 1,0

Réplica e placas: 1,0

Domínio da Língua Portuguesa (clareza, coesão e respeito às regras gramaticais): 0,5

**Espaço: pátio ou corredor da escola**